東湖叢記

東湖叢記卷五

海昌蔣光煦生沐

余澹心著作

余澹心懷江山集今所見者凡四種一平生蕭瑟詩有虞山某某序吳郡葉襄序及余自序一三吳遊覽志則吳駿公偉業序之一楓江酒船詩則姜如須垓序之一梅花詩亦自序王蘭泉司寇　國朝詞綜云有秋雪詞一卷曾見馬二槎上舍藏有澹心手鈔玉琴齋詞精絕無倫有梅村祭酒題云澹心詞大要本於放翁而點染藻繢出脫輕俊又得諸金荃清真此繇學富而才雋無所不詣其勝耳余少喜學詞每自恨香奩豔情當昇平遊賞之日不能渺思巧句以規摹秦柳中

歲悲歌佗傺之響問有所發而轉猴捫舌瘖噫不能出聲比垂老而其氣漸已衰矣此余詞所以不成也讀澹心之作不能無愧費東弟梅村居士題又有尤西堂侍講題云昔人問詞何句最佳曰好似一江春水向東流然小樓昨夜卒召韋機之禍豈非恨耶千載而下遇余子爲知己從而和之可以破洗面之淚矣宋人佳句殊不多得秦九兩打梨花深閉門遂用入兩調柳七楊柳外曉風殘月脫胎魏承班漁歌子而梢公登溷未免妬語不如霜風淒緊關河冷落殘照當樓尤爲切響此外亦寥寥矣他如紅杏枝頭春意鬧信書雲破月來花弄影耶中只以一句了其一生詞家之矜重身價若此如余子之清言綺語絡繹奔赴又何巧于用多耶壽詞多者

無過魏鶴山苦不能佳稼軒差强人意余子于此兼能擅場固知才人無所不可猶記梅村賦滿江紅贈余子云賭墅好尋王武子論書不減蕭思話問後來領袖復誰人如卿者足以定余子矣辛亥夏五長洲同學弟尤侗漫題皆真跡也案澹心著有味外軒稿板橋雜記茶史曹倦圃侍郎溶靜惕堂文集中有題澹心雜錄序一首則其所著當不止此澹心詞流傳甚少今附錄數首于左

附錄

四十九歲感遇詞六首并序

白香山云四十九年身老日一百五夜月明天蘇子瞻云嗟我與君皆丙子四十九年窮不死余今年四十九身既老矣窮猶未死追想生平六朝如夢每羨宋諸公詞倚而和之聊進一盃正山谷所云坐來聲歎霜竹也

桂枝香和王介甫

江山依舊搖搖地西風忽然吹透只有上陽白髮江南紅

亙繁華往事空流水最飄零酒狂詩瘦六朝花鳥五湖煙
月幾人消受　問千古英雄誰又況伯業銷沉故園傾覆
四十餘年收拾舞衫歌袖莫愁艇子桓伊篴正落葉烏帆
時候草堂人倦畫屏斜倚盈盈清晝

念奴嬌　郎韋子帷

狂奴故態臥東山白眼看他世上老子一生貧徹骨不學
黔婁模樣醉倒金尊笑呼銀漢自命風騷將樓高百尺一峨
嵋堪作屏障　追想五十年前文章義氣儘淋漓悲壯一
自金銅辭漢後曾共楚四相向司馬青衫內家紅袖此地
空惆悵花奴打鼓聲聲喚醒喻亮

水龍吟　和陸放翁

白雲黃石人家山中宰相推前輩布衾似錢湘簾似水有
人酣墨勖削芙蓉譜裝祇瑁都無塵累聽鵑鵝號罷霓裳
舞歌千日酒真堪醉　說起英雄兒女哭東風幾番揮淚
明年五十江南游子九分顛額白髮臨頭黃金去手孤貧
凌凄氣殺待何時倩取麻姑烏爪為余搔背

永遇樂　和辛幼安

擘勝彈箏杖矛雪足慷慨如此壯士橫刀美人卻扇總為
多情使背中五岳夢中三島不覺一時塡起歎浮生短衣
破錯歷藝條孫餘了　天涯哀草斜陽歸騎認得蕭蕭故
壘四十九年青樓白馬一覺揚州耳謝家交石王家逸少
日在風流叢裏從今後及時行樂逍遙而已

沁園春 和劉後村

老去悲秋藹悲惢頭竹葉盈杯正洞庭木落宮鴦作別楚臺天雲淨旅雁初迴天許開人人尋韻事高築栽花十丈上僊租吏縱咆哮如虎如我何哉東籬更葺茆齋鄰架上叢書萬卷堆歎年將半百鬢影如幾蓬蓬百六心事成灰莫諸封侯休言獻策只劃先生歸去來平生恨恨相如太白未是奇才

摸魚兒 和辛幼安

最傷情梅花飛絮輦惹春光不任佳人縹緲朱樓下一曲清歌何處鶯無語誰傳道桃花人面黃金縷霍王小女恨芳草王孫書生薄倖空寫斷腸句江南好茂苑繁雄如故畫船多少簫鼓吳宮花草隨風雨更有千門萬戶蘇臺暮君不見夷光少伯皆塵土斜陽無主看鷗鳥忘機飛來飛去只在煙深處

本草衍義

本草衍義二十卷宋刊本字大悅目每半葉十一行每行二十一字亦馬二槎藏書卷首劄文特全覩拜經樓元刊本更精洵可寶也　太醫學狀承尚書省批送下提舉荊湖北路

常平等事劉亞夫狀承直郎澧州司戶曹事寇宗奭撰成本草衍義二十卷申尚書省投納後批送太醫學看詳申尚書省本學尋牒送衆學官看詳去後今據博士李康等狀上件寇宗奭所獻本草衍義委是用心研究意義可採並是詣實申聞事十二月二十五日奉聖旨寇宗奭特與轉壹官依條施行添差充收買藥材所辨驗藥材右劄付寇宗奭政和六年十二月二十八日宣和元年　月本宅鏤板印造姪宣教郎知解州解縣丞寇約校勘

蘇學士集

義門先生校宋商邱所刊蘇子美集自記云周益公稱衛本滄浪集甚嘗刻于三衢南渡後本也計世嘗有之又云蠶尾

集載渠家有宋槧本滄浪集正衢本也商邱與新城交最深而不知假以是正益近人讀書但備數而不求善本雖倦圃竹垞猶不免况北方之學者乎復從吳文定叢書堂鈔本補錄施元之跋一首云蘇子美集十五卷歐陽文忠公爲之首序子美在寶元慶歷間有大名其文章瓌奇豪邁自成一家不幸淪落早世故生平所著纔止于此而近時亦少見之元之因俾鋟版于三衢又得尚書汪公聖錫所藏豫章先生詩爲子美作也惜其未大傳并附之左方若祭文墓志已見於文忠集中此不復載乾道辛卯六月巳巳吳興施元之書案黃詩今通行翁刊山谷詩註有之義門先生謂南遷浮夜航以下時本凡脫十八字者今翁本已補全不錄此本亦從馬二槎上舍借觀卷尾署款云辛酉初秋韓江寓齋借馬

氏所收義門原校本覆審世鈺案姚世鈺字玉裁號薏田歸
安人著有孱守齋遺稿四卷錄入 四庫全書附存目中全
謝山庶常祖望鮚埼亭集姚薏田墓志稱其授徒江都而卒
馬曰琯兄弟經紀其喪又云薏田之學私淑義門人亦有言
墨守太堅今此跋稱韓江寓齋云云正與授徒江都之語合
則此書爲薏田傳校之本可知

紫苔山房帖

陳玉几撰書畫涉筆云紫苔山房帖時揭相沿失真如方肇
嶲照面目雖存神氣亡矣此帖爲新安徐若水從真跡摹勒
上石鈎盤礫勁豪累無差知古人書法之妙非俗本所能傳
而且以知世之傳者不必盡工于書雖能好者卽亦傳也

許龍華

亡友許龍華元和邑廩膳生生平績學旁及書畫篆刻靡不精妙辨別金石如犀燭水卒於咸豐乙卯年僅四十有八余搜得其手定詞稿二卷付梓惜詩文各體散佚大半擬編輯之而未竟也今錄其古金釋文數篇以見一斑云 留君盨積古齋欵識有留君簠二文皆不全此器第十字明是餴字壽字下有孖二字寶字下有用字葢彼二器皆剝蝕一則併餴字不存一則僅存而字畫糢糊故釋作商其實與上餴字篆法相同稍有增減而移偏旁奔字向食字上耳 奭尊文曰哭從王汝南伐貝卅畝旅矢用作公日辛寶彝孫形軒形哭即奭奭之異文按奭訓赤色則燮文从火亦宜貝錫貝也

卌畝賞田得奉其宗廟祭也周圭田五十畝商當卌五畝旅矢因南伐而賜之得此三賜故作器以銘焉日辛者如旂鼎之日乙癸彝之日庚表彝亦曰日辛是也孫形軒形寓頌禱意謂軒轅通甗如尊彝爲祭器統稱者誤也叟或通旻罍同

魚父癸彝薛氏鍾鼎欵識有鷹父癸彝是作魚形大意正同積古齋鐘鼎彝器欵識亦有父已鷹壺薛氏阮氏皆謂是作器者名恐非其象形而不識文者無論已若兕若虎若爵若雞不皆人名古人尙質銘賜銘功但圖其物至周始譔之銘故如册册册言錫册子孫言有世祿或横戈或荷貝或弓矢尊卣旂物皆錫命也重屋者立廟也山形者詩錫之山川也足跡者春秋傳賜我先君履也立戟執刀者象武功也葢無

以人名冠父癸等字上者　班尊古以賜銘器此尊右作册字左戈積形賜戈而作此尊也以有父乙字故積古齋收入商器班釋通辨然古辨从辛此从亼正是天省　伯須父鬲積古齋收伯躬父鼎一器文與此符惟鬲字作鬲其釋躳字云舊釋爲吕皇二字誤此字从吕从頁从弓乃古文躳樂躳字或从吕或从弓無兼从弓吕者今此器頁下審从攴本非弓字需釋作令尊令二字亦難通今其攴明是帚字當是拓本模糊耳　豨壺斝字卯敢及穆公鼎有之敢文同此鼎作𡳾破艸爲丝恐無是理然古地名人名字率皆彷彿得之似以釋共者爲長周有共伯和攝厲王政此又斝夕當作共人言盡力王事者恭人也下二字當作蔑歷邑尊賢尊師淮父

卣皆有之古器二字不少亦勉勉之意敔敦文又有曰蔑敔歷事則誠歷者猶言無若我之任事耳古文語簡質故但云蔑歷也又𤇾或是榮省榮从兩火从冖从木此文左偏火字與下筆不屬似是二火字周初有榮公厲王時有榮夷公而書序有王命榮伯作賄肅慎之命則榮又伯爵也若釋作榮則下字其人字敷抑卩字爲邑之省敷豨當即榮邑之內諸侯也

它敦積古齋鐘鼎彝器欵識收它所作器有彝有簠有盉而此不載有可取以相證者彝銘王各大室井叔右它此云井叔有它即一井叔簠銘司奠還散即此銘足周司散之證奠定也𤴓古文正字正定古字通足亦止也有定之義簠銘命它司徒彝銘作司空或謂它當作允魯桓公名軌史

記作亢者考曾桓未嘗爲王官當非是　禽彝㠯錢氏十六
長樂堂釋作祝阮氏釋作䄍以宜侃䩄韗輾轉通釋定爲宜
社之宜敳釋作敀而讀爲脤㪺而未確恐㠯㠯祇是祀字其
加㠯者象兩手形奉承之義也敳祇是殷字鐘鼎文辰字無
近似㠯者殷祀者易殷薦之上帝書肇稱殷禮祀於新邑謂
盛祀也　乇簋案乇所作器最多此册已見一敦積古齋鐘
鼎彝器欵識復收一彝一盉孜穴積古齋釋作穴取人在屋
下之義孜㔾與亼有別篆文惟𠬤字𠬤作亼此或乇字歟乇
下或作乀與亼不連倒文作入理或有之說文勹部有匈字
覆也从勹覆人薄皓切葢卽抱字然命名者罕若乇字則周
時多命名者如尹乇涉乇者未易更僕數也此簋也曰作旅

𩰫彝此亦如師望簋云作𩰫彝也　虢叔大林鐘叀釋惠屯
釋純乍釋祚井釋刑義釋儀卣釋由棽釋林㬪釋翼諡釋愷
能釋熊皆無可疑矣然猶有疑者旱釋作旱似矣然邢叔鐘
作旹此字當从貝从𠂇或貫字之省貫大也純粹也𢦏釋作
攸以旅字屬下句亦恐非是邢叔鐘貴純作旅作一句彼作
魯此作旅旅魯古文通用旅𣪊旅豆可作魯轉作穆其明證
也𢦏旅二字當連讀𢦏或於字於大辭也如於昭於爍之類
貴純祚於旅言有此至大至純之祚祚於大眾也謂德辟師
三句爲韻亦非穆秉元明當作一句德御於乃辟當作一句
言其德可御於天子也師刑二字當連讀卽率型字也敢肇
率型皇考威儀卽書汝肇刑文武意𤼷彼作𤼷釋爲亦非爲

御義雖通貫而篆法不應如是當爲龍字象形古龍寵通用詩爲龍爲光我龍受之何天之龍以龍爲寵此類極多是寵御於天子無疑以𠂤爲追屬于上句作韻與上文攸字下文休字叶亦非攸字在帥字前帥既作韻則攸非韻卽曰間句相叶文氣亦殊不屬非其體也似不若从石鼓舊釋作乃爲勝魯釋作嘏訓爲嘉見寶林鐘不知旅卽魯也作魯文異而義同也揚字是對字下脫文故補於句末旅對揚天子魯休如頌鼎頌敢對揚天子丕顯魯休同例其宅不爲丕省亦與頌鼎同畀屯亾我或是畀純作允畀可作畀或可以廿𢦏在上允从㐅凡𠂉皆可爲增筆如睿可爲叡虘可作𡪞之類畀純作允言畀之純德作其允信義尤較順旅字屬下文作句

義爲更勝旅爲斿叔名文義一律下文旅休變文作鲁義尤允協也　史頌鼎右文曰維三年五月丁子維作隹省字丁子蘩日幹支背盩鐘鼎文往往有之說者謂上日用幹下日用支蓋二日也恐未必然王在宗周命史頌德蘇滅命作令亦省字德字下不从心作言棨心字與言字義通如謙可从心誓可从言是也蘇字省作𩵋穌次姬鼎文同釋文家作魚訛也滅作濺當是古文命史頌德也命史頌帀德於已滅之蘇故曰蘇滅友里君百姓姓作生亦省字曰友里君即尚書友邦君之例統天下諸侯曰友邦君指一國之邑里大夫則曰友里君君者上辭也帥陴陴作䪏亦古文陴城垣也帥俾修於成周修作攸亦省字言蘇國之君長百姓率以城垣修

車服於成周也休有成事有作又古文蘇賓章臣卽申明兩語言蘇國賓服章明臣道卽上文脩於成周休有成事也取吉金用作𩰫彝將省爿鼎省貝古文率如此頌其萬年甘疆皆省日臣天子鼎命臣作延之增字鼎令省子子孫孫永寶用子孫重文鐘鼎文皆如是率陴陴或俾字假借於義尤顯又刑有史頌敦文亦同此德作徳下煮字仍作煮餘字較明嘶𩰫字下爲盭字盭與戾同戾至也章字下爲馬字章馬當錫之章服及馬也取字當釋作錫則章馬及吉金皆賜予之物歟

澄清堂帖

大瓢偶筆云澄清堂帖刻于昇元二年故又名昇元帖非別

有所謂昇元帖也前輩不察往往分而爲二且誤認爲淳化之祖則以搨本少世不多見故也黄仙裳云邢子原翻刻半部予亦未見又云余鄉董氏昇元帖十卷乃南唐李後主昇元二年刻唐賀知章雙鈎王氏父子書故又名澄清堂帖蟫翅初搨世間無二本載董文敏容臺集康熙丁亥董氏之子孫得八百金售于松江提督張侯又南又南死歸其子小侯安公後有又南跋又南客雲間陸圃玉爲余言首卷刻蘭亭次洛神次屏風碑後多與十七帖同余幼時寓董氏曾一見之及長奔走四方無因緣至故鄉巳卯庚辰間屬兒子塈往借不得戊子春赴黔中繞道渡塘觀之則已入侯門久矣此生平第一恨事也

萬卷堂藝文目

管君芷湘從禾中汪氏鈔得萬卷堂藝文目八卷見遺汪蓋得于　京師廟市係明人舊鈔本芷湘謂竹垞老人家藏有聚樂堂藝文志詳列卷數撰人此書疑即聚樂之目前有西亭宗正自序余復從曹倦圃侍郎溶靜惕堂文集補錄跋語一首于後　余宅西乃游息之所建堂五楹以所儲書環列其中倣唐人法分經史子集用各色牙籤識別經類凡十一易書詩春秋禮樂孝經論語孟子經解小學凡六百八十部凡六千一百二十卷史類凡十二正史編年雜史制書傳記職官儀注刑法譜牒目錄地志雜志凡九百三十部凡一萬八千卷子類凡十儒道釋農兵醫卜藝小說五行家凡一千

二百部凡六千零七十卷集類凡三楚辭別集總集凡一千五百部凡一萬二千五百六十卷編爲四部人代姓氏各具譔述之下東陂子曰余垂髫時卽喜收書然無四方之緣不能多見多致大梁又自金元以來屢經兵燹藏書之家甚少卽有亦皆近代之刻求唐以前則希矣間或假之中吳兩浙東郡耀州澶淵應山諸處或寫錄或補綴蓋亦有年所得僅此信積書之難也隆慶庚午秋日余齋居多暇積雨初霽命童出曝因取而觀其內或有丹鉛圈點或有校勘題評平生心跡歷歷在目亦足以自鏡矣本余所好或資紀述若曰畜德則吾豈敢隆慶庚午八月中秋日東陂居士睦㮊書　有

明宗室工藝文者莫多於隆萬而灌夫宗正爲之最老其持

躬謹潔多門內之行蒙勅奬風諸藩今觀其書目部分完整卷逾數萬所嗜在此故能刻削豪習與古作者並馳也往孫北海少宰令祥符猶就其第鈔經注二百餘册載歸京師崇禎壬午賊決河隄書堂付之巨浸徒其目存耳予因慨太平難覯以二百七十年金甌無缺而自楊文貞葺文淵閣書目外未嘗一遣求書之使設較讐之官亦當時之闕典也道不終衰固宜有若灌夫其人者出任其責然灌夫竭一生心力所致止于斯異書猶不謂盡出今之號爲藏書者不過斥金帛有餘羅市肆所習見吾知聖賢典籍其不至漸漸滅者亦倖焉而已　靜惕堂文集又有萊竹堂書目一跋附錄于此

天下易散之物莫如書一番喪亂古籍必斷滅數百種不復

見取文淵閣目視宋藝文志則多缺取菉竹堂萬卷堂二目視文淵閣又缺取天一閣曠園絳雲樓諸目視菉竹萬卷缺更倍矣學古之士乘時盡力求索方稱不負此生舉世寥寥誰堪共語然實有不須世變先受其殃者秘錮之病是也無板之書流傳甚罕收藏家倖得之則寶護如金玉扃鐍終其身矜已獨優傲人以所不備脫遇水火兵革孤行之本既失別無他處可尋此等肺腸極爲得罪名教歷觀古今藏書者往往罹鬱攸之虐否則不肖子流蕩棄之蓋徒知惜書不知傳書其患出喪亂外雖賢者不免也文莊公去今幾二百年子姓好文目中書聞猶存十一二我意文莊雖生治世致書安得如此其多必不斷流通故四方不脛而至我書肯傳之

人人甯不持書報我我一而已而人則眾是傳者約報者反博也今之志士苟欲藏書嘗用此法以祕錮爲戒因閱葉氏書目識之

玉枕蘭亭

賈秋壑命王用和縮蘭亭於靈壁石經年乃成至酬以勇爵錢文端所謂以萬燈炙而成之者也相傳有二石其一右軍立像有秋壑珍玩印其一坐象有賈似道小印立象近不復見覃溪閣學謂福州府學本立象殆偶誤耳坐象之石流歸福州郡學大瓢山人謂明末藏陳磐生家其曾孫持至京與石田畫卷同質於蕭盩庵侍御　震侍御別以一石刻其自跋云太平清話載賈秋壑使廖瑩中以燈影縮蘭亭字令工王

用和以靈壁石刻之經年乃就酬以武爵今石高五寸大九寸厚四分色青黑遠望如墨印之瑕然旁微缺內會字磨滅羣字右字帶字流字有損背有右軍像又云是石摹勒之妙在諸石本之上且縮大爲小形神逼真即起右軍于九原當亦驚歎其殊絕也康熙壬寅秋予在長安得之閩人之手益因秋壑死後石落在閩及出閩仍歸于閩之人亦異矣此後存亡當有數姑記之以識神物康熙壬子秋七月既望蟄庵居士題侍御子靜君贅于金壇虞氏（虞名興簡故侯官令）攜至江南王翰林嘗手拓之後歸鎮江守秀水陳鸞峯乾隆二三十年間錢唐汪主事（憲）得此石以獻其座師錢文端而錢又歸金壇于文襄文襄貢之　天府余所聞玉枕流傳始末如此中間

蕭遇耿逆之亂石爲其私人陳昉所得蕭之子復得之亦大瓢山人說也近有謂武林人家有此石者不知信否六舟上人謂趙晉齊曾見之以絲網密裹恐爲人盜拓也余前年曾假張叔未丈藏錢文端家拓本精摹一石刻者武原人胡衣谷也

東陽蘭亭

楊大瓢山人跋石公所藏東陽蘭亭云定武蘭亭余所見最多從無出東陽何氏之右者故雖石理尚有可疑而字畫堅勁不得不以定武眞本目之也余所得何氏本最多然皆近時搨墨漫漶幾無完筆石公此本爲宣德後初搨筆畫尚多清楚惜後十一行失去末爲全璧然前後本係兩石而後石差弱今既得前石則後石之有無固可弗論毋怪乎石公之

以十三行半截碑爲比也石公索余跋爲道其大都如此案石公名和字省吾山人之弟行也余亦藏有東陽本乃許兄心如（光清）所贈侚是明時搨本兩石具在特後石裁去一行雖闕重文亦可惜也後有何（士英）張（元忭）二跋皆板刻後石有一白堂三字跋中有東陽一白公云云當是士英之號後石自欣俛仰一行起前石至欣俛仰一行止濟者每翦去後石首行故東里集以爲後石起能不也（竹雲題跋石裂爲三號三段石世稱梅花本方發如言何氏子孫各執一片抑又在擁車而爭之後耶）

學古錄後跋

至正元年十有一月閩憲鄭公使文公之五世孫炘來求記屏山書院并徵先生文稿以刻諸梓本與先生之幼子翁歸

及同門之友編輯之得在朝稿二十卷應制錄六卷歸田稿一十八卷方外稿六卷蓋先生在朝時爲文多不存稿固已十遺六七歸田之稿閒亦放軼今特就其所有者而錄之所謂泰山一毫芒也先生前代世家以道德文學繇成均領臺史館經筵洊歷清要皆承平之日其所著述則國家之典故功臣賢士之遺蹟在焉歸僑臨川塵慮消歇日與四方之賓客門人子弟講明道義敷暢詳懇以其緒餘發而爲言深欲闡明儒先之微以救末流之失先生之學庶或於此而可見歟是年十有二月門人李本謹識右跋張氏藏書志失載

後漢書志牒文

吳縣黃蕘圃主事丕烈讀未見齋書目有宋刻後漢書六十

四册八函有本紀列傳無志劉原起本下注云曝書亭集題跋云相傳宋孫宣公奭判國子監校刊官書遂以司馬氏志入之范書中雖有是說未得確證癸丑冬季得宋景祐本漢書卷首有牒文一篇版心有後漢志字讀之乃刊後漢志牒文也文云中書門下牒國子監翰林侍講學士尚書工部侍郎知審官院事兼判國子監孫奭奏臣忝膺朝命獲攷近班思有補于化文輙干塵于睿覽竊以先王典訓在述作以惟明歷代憲章微簡策而何見鋪觀載籍博考前聞制禮作樂之功世存沿襲天文地理之說率有異同馬遷八書於焉咸在班固十志得以備詳光武嗣西漢而興范曄繼東觀之作成當世之茂典列三史以並行克由聖朝刊布天下雖紀傳

之類與遷固以皆同書志之間在簡編而或闕臣竊見劉昭注補後漢志三十卷蓋范曄作之于前劉昭述之于後始因亡逸終遂補全綴以遺文申之奧義至于輿服之品具載規程職官之宜各存制度儻加鉛槧仍俾雕鋟庶成一家之書以備前史之闕伏□晉宋書等例各有志獨前後漢有所未全其後漢志三十卷欲望聖慈許令校勘雕印如允臣所奏乞差臣與各官同共校勘兼乞差劉崇超都大管勾伏候勅旨牒奉勅宜令國子監依孫奭所奏施行牒至準勅故牒乾興元年十一月十四日牒右諫議大夫參知政事魯給事中參知政事呂中書侍郎兼禮部尚書平章事王守司徒兼侍中牒文如此可據以證竹垞跋語

元本後漢書

陳仲魚徵君跋元本漢書云今歲正月鱣從武林得元本漢書攜之中吳別業吾友黃君蕘圃過而見之云家藏有元本後漢書當以持贈越數日冒雨載書而來欣然受讀楮墨精良實勝前漢書遠甚中有錢陸燦名號印知爲湘靈曾藏標題皆其手書卷末云右奉湻化五年七月二十五日敕重刊正後有景祐元年九月祕書丞余靖上書兹係景祐間所刊湻化本而元時重刊者版心識有大德九年刊補而徵竟敬愼等字皆避諱缺筆猶不失宋本面目也因取汲古閣本校之凡劉刊吳補及近刻惠氏補注所已辨者俱不具論如今本和帝紀云孝和皇帝諱肇注伏侯古今注曰肇之字曰始

肇音兆臣賢案許愼說文肇音大可反上諱也但伏侯許愼
並漢時人而帝諱不同葢應别有所據是本正文作諱肇注
伏說作肇許說仍作肇按說文云肇上諱在戈部當从戸聲
惟伏侯古今注从攴作肇故云伏許並漢時人而帝諱不同
若如今本溷而爲一何不同之有邪斯可寶一也今本鄭康
成傳云師事京兆第五元是本元下多先字又云吾家舊貧
不爲父母羣弟所容是本無不字俱與唐史承節所譔鄭公
碑合吾師阮撫使山左金石考云爲父母羣弟所容猶言幸
爲親包覆成就葢不欲舉親之失如此自後校書者因前不
樂爲吏父數怒之遂疑此書爲父母羣弟所容不相合輒妄
加不字踵謬至今是碑遠勝今本後漢書鮑今得見元本後

漢書無不字斯可寶二也今本阜城王延傳云以汝南之長平西華新陽扶桑四縣益淮陽國注扶桑故城在陳州太康縣北是本作扶樂按錢詹事考異云扶桑當依閩本作扶樂鱣謂桑樂形似致誤劉隆馬援二傳皆作扶樂郡國志陳國有扶樂可證斯可寶三也今本郭太傳云初太始至南州過袁奉高不宿而去從叔度累日不去或以問太太曰奉高之器譬之泛濫雖清而易挹叔度之器汪汪若千頃之波澂之不清撓之不濁不可量也已而果然太以是名聞天下凡七十四字是本指章懷注引謝承之文按考異云初讀此傳至此數行疑其詞句不倫後得閩中舊本乃知本章懷注今本皆偽入正文閩本係嘉靖己酉按察使周采等校刊其原出

于宋刻較之它本爲善如左原以下十人附書林宗傳末今本皆各自跳行閩本獨否譌於是本益歎詹事之言信而有徵其左原以下十人並不跳行斯可寶四也今本律歷志云五者以備是本作五是以備考異云閩本及古本作五者此後人以今本尙書易之譌按李雲傳云五氏來備注是與氏古字通葢惟古本尙書作是故章懷云然三國時氏儀亦作是儀閩本雖出于宋然此等舛譌猶未盡善斯可寶五也約舉五事已見其凡古人云日讀誤書亦是一適然而古書未宜輕心從事蕘圃嘗曰汲古閣刻書富矣每見所藏底本極精曾不一校反多臆改殊爲恨事斯言良然安得好古者悉照元本精摹付梓嘉惠埶林厥功不亦懋哉嘉慶十年三月

識黃蕘圃主事丕烈跋云後漢書本宋刻佳者湻化不可得見景祐本殘者有之此外如建安劉原起刊於家塾散室本又有一大字皆名爲宋而實則不及元明刊本何以明之葢所從出本異也惟正統本最稱善以所從出爲湻化本也大德本亦自湻化本出此又有景祐間余祕丞書者乃翻湻化本耳景祐至大德大德至宏治遞爲修補故板刻字樣各有不同非如正統十年一例專刻也余向在京師收得前後漢正統本甚爲寶愛後因旅囊空匱欲商諸仲魚仲魚慨以幾十金相易而書魔故態仍復固留未予帶諸南歸心甚怏怏及歸而又爲一友人豪奪而去頃仲魚得大德本漢書問及前所欲易書余無以應因檢舊藏大德本後漢書贈之此書

書友攜來余未知貴重不過以幾金相易而仲魚展閱之下頗得其佳處作爲跋語表之非特書之幸亦余之幸也向使藏諸篋笥而以尋常本視之書不且因余而轉晦哉爰草跋數語以著余過以著仲魚之鑒賞云

韻會舉要

古今韻會三十卷元昭武黃公紹直翁編輯昭武熊忠子中舉要有劉辰翁序及熊忠自序其陳寀謹跋十行已見藏書志卷末尚有孛术魯翀序韻會舉要書考余謙跋爲張氏所失載序云文宗皇帝御奎章閣得昭武黃氏韻會舉要寫本至順二年春勅應奉翰林文字臣余謙校正明年夏上進賜旌其功余氏今提學江浙以書見質始知其刊正補削根據

不苟序曰惟古大司徒以六藝教萬民六德行賓賢能禮容樂聲射中御節書文數紀六德六行會焉書者文也象形用禮之儀諧聲用樂之律指事用射之彀會意用御之範轉注假借用數之則六書口焉容必由儀聲必由律中必由彀節必由範紀必由則文斯立而教斯興焉天子考之以正其僞天下同之以安其情文斯明而政斯行焉世衰教湮文厖藝舛形體變易音義阻艱許氏立說而文有類沈約譜聲而韻有書元魏用翻母而字有攝書家貴焉黃氏遡流而源兼取並載得者便之雖然形體變易若可鑑矣音義阻艱猶或累焉余氏以文臣奉詔正誤令績也來提舉謀鋟其書義舉也學者得此明其心目仁澤也噫此其編號舉要耳其傳可盡

傳序因是一均可通其餘均序刻本快覩益有待焉元統乙亥冬翰林侍講學士前中奉大夫浙江等處行中書省參知政事李术魯翀序跋云時至順二年二月己未臣欽承帝命點校葛元鼎所書韻會以進越明年四月丁卯乃遂訖工獻納上徹聖鑒龍賚下班曷勝感怍念惟韻版文字乖誤頗繁茲既考徵就易輯具成編尙獲與學書者咸被于天下同文之休斯願翰林國史臣余謙拜手稽首謹書元刊本書學正韻卷後亦有二年八月江浙等處儒學提舉余謙補修一行

酉陽雜俎

酉陽雜俎明丙鄕李雲鵠刊本有宋周登鄧復二序後有趙淸常琦美一序備詳宋本原委亦明刻中不易購之佳本也

右酉陽雜俎二十卷唐段成式少卿所撰也余舊不識此書惟見諸家詩詞多引據其說及假來此以其書之所名者訪焉則無有也郡博士管君容成偶得之以示余其書類多仙佛詭怪幽經祕錄之所出至於推析物理器奇藝絕廣動植等篇則有前哲之所未及知者其載唐事修史者或取之按唐史成式世居青齊褒公志元四世孫宰相文昌之子也文昌少客荊州酉陽荊之屬成式豈嘗寓遊於此邪余聞方輿記云昔秦人隱學於小酉山石穴中有所藏書千卷梁湘東王尤好聚書故其賦曰訪酉陽之逸典或者成式以所箸書有異乎世俗故取諸逸典之義以名之也然自唐以前若古雜家小說今既不傳而瑣碎之觀未有近於此者詎可棄

之而不存乎且其書以酉陽名而客之適此者未嘗不以是書爲問也因刻之於此以備客對嘉定七禩甲戌十月旣望永康周登書

段成式酉陽雜俎三十卷唐書藝文志載之於丙部子錄小說家今陳君所刊止前集二十卷又缺其序余以家藏續集十卷并前集之序畀之遂爲全書謹按成式出於將相之冑襲乎珪組之榮而史氏稱其博學強記且多奇編祕籍今考其所論撰葢有書生終身耳目之所不能及者信乎其爲博矣然是書也世所罕覩是以周使君訪之而無有管博士得之而未全余家聚書萬有餘卷與編隱帙居多而此書偶在所錄陳君知而求之甚力姑敘所以俾廣其傳嘉定癸未六月旣望武陽鄧復應甫題

文獻通考載酉

陽雜俎前集二十卷續集十卷世僅行其前集吳中壓市闤處輒有書籍列人檐蔀下謂之書攤子所鬻者悉小說門事唱本之類所謂門事皆閨中兒女子之所唱說也或有一二遺編斷簡如元珠落地間爲罔象得之美每從吳門過必於書攤子上覓書一徧歲戊子偶一攤見雜俎續集十卷宛然具存乃以銖金易歸奮然思校恨無善本堂兄可菴案頭有校本雜俎前集因詢其據何本校定兄曰吾婦翁繆含齋可貞氏平生好奇讀書嘗見崑山俞質夫先生有宋刻雜俎因借是書吾轉錄此册耳美喜甚便攜之歸開窗拂几較三四過其間錯誤如數則合爲一則者輒分之脫者輒補之魚亥者就正之不可勝屈指矣又爲搜廣記類書及雜說所引隨

類續補歲乙巳嘉禾項夢玉氏復以數條見示又所未備也
復為續之乃知是書必經人刪取不然何放逸之多乎美每
欲刻之而愳力不勝丁未官留臺侍御內鄉李公有士安元
凱之癖與美同好自美案頭見之欣然欲刻焉美曰子不語
怪而雜俎所記多怪事奈何先生廣齊諧也先生曰否否禹
鑄九鼎而神奸別周公敘山海經而奇邪著使人不逢不若
焉噫世有頗行涼德者侍御既以章疏為鼎為經以別之矣
乃茲刻又大著怪事而廣之豈謂有若尸竈諸臯所記存之
于心未見之於行事者又章奏之所不及攻而人之所不及
避也藉此以誅其心僇其意使暗者昧者皆趨明日不至煩
白簡矣是亦息人心奇瑰之一端云廸功郎南京都察院照

磨所照磨海虞趙琦美撰

味水軒日記

明李太僕日華味水軒日記八卷自萬歷己酉至丙辰記其所見書畫異聞時事附及焉中有云近日所刻異書有夢游仙游二錄非詞非傳奇相傳爲楊廉夫避地江南時所作向有俠遊錄未見又云峽石人以雪水繰繭作緜有天然碧色織以爲綢謂之松陰色今余鄉知以繭濯紫薇橋下之水作緜有自然碧色無有知用雪水繰繭者矣

元本李善注文選跋

余十二歲時誦文選乃汲古閣所刊李善注本在近時讀本中爲最善猶恨其脫誤良多即何義門學士評校尙有未盡

疑莫能明聞吾鄉馮氏道古樓曾藏宋本已爲書肆購去不知所歸三十年來舟車南北恆以自隨者惟汲古閣本而已今歲寓吳于吾友黃君蕘圃處見有持宋本六臣注文選出售者價直太昂且以其六臣注也而忽之以爲安得有善本李注乎蕘圃曰數年前曾見元重刊宋本今聞尚在余欣然屬其轉購越數日方盛暑蕘圃遣蒼頭持札負書而來閱之則李注文選也云託書賈從冉直嚴氏得來者遂如其價而購之書凡六十卷目一卷每葉二十行行二十一字每卷首題奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊按錢詹事養新錄偁是書有前海北海南道肅政廉訪使余璉序今此本缺焉又不列年月然余定爲延祐本考鄭元祐僑吳

集有平江路總管致仕張公壙誌云張氏長洲之相城人公諱世昌字正卿成宗賜名伯顏由將作院判官累任慶元路同知延祐七年陞奉政大夫池州路同知泰定五年改福寧州尹後遷漳州路總管告老以平江路總管致仕今合諸卷首結銜知刊于延祐時矣錢遵王讀書敏求記云善注有張伯顏重刊元版不及宋版遠甚以余所聞中吳藏書家所有宋本已多不全似未若斯之完善復借鈕君非石所藏元本校之惟末卷後鈕本有監造路吏劉晉英郡人葉誠十一字此已剜蝕其行欵字畫纖豪畢合或云明萬歷間金臺汪諒所刊未必然也爰繙閱一過始知汲古閣本所脫者如司馬長卿上林賦脫標郭璞注張平子思元賦脫爛漫麗靡藐以

迭逷二句并注陸士衡答賈長淵詩脫魯侯戾止袞服委蛇二句并注曹子建箜篌引脫百年忽我遺生在華屋處二句鮑明遠放歌行脫今君有何疾臨路獨遲迴二句枚叔七發脫自太子有悅色至然而有起色矣二段共十九行并注宣德皇后令脫標任彥升三字曹子建求通親親表脫有不蒙施之物一句若斯之類遽數難終惟司馬長卿封禪文脫上帝垂恩儲祉將以慶成二句元刊已脫又如西都賦注引三蒼之作王蒼閒居賦注引韋孟詩之作安韋猛詩元刊亦然汲古本葢仍其誤而義門亦未之校正也余好書無力未敢貪多惟童而習之者每思善本是正文字邇來隨有所獲今更得此不勝狂喜它日擬築選樓以儲之非特賀茲書之遭

且以銘亘友之德云爾右見簡莊綴文案元張伯顏本十行廿六字明汪諒本十行廿一字又案余曾見一六臣注殘宋本內有注例數條皆旁有一直標其起訖亦舊版所罕見也如兩都賦善注云諸引文證皆舉先以明後以示作者必有所祖述也他皆類此又云然文雖出彼而意微殊不可以文害意他皆類此又云諸釋義或引後以明前示臣之任不敢專他皆類此西都賦善注云然同卷再見者並云已見上文務從省也他皆類此東都賦善注云其異篇再見者並云已見某篇他皆類此又云其事煩已重見及易知者直云已見上文而他皆類此西京賦善注云善曰舊注是者因而留之並於篇首題其姓名其有乖繆善乃具釋並稱善以別之他皆類此又向注云凡人姓

名及事易知而別卷重見者云見某篇亦從省也他皆類此
又善注云凡魚鳥草木皆不重見他皆類此甘泉賦善注云
然舊有集注者並篇內具列其姓名亦稱臣善以相別佗皆
類此內向注一條汲古閣及胡氏仿宋刻並作李善餘若琴
賦李斯上秦始皇書注內雖均有他皆類此之文而不標旁
其則未知何意

元本春秋左傳句讀直解跋

世所行春秋左傳杜林合注𦔳少時讀之不知何人所合首
載凡例題朱林堯叟唐翁著例中乃云春秋提要依大全錄
之每爲駭異後閱經義考載林氏堯叟春秋左傳句解四十
卷引鄭玥曰堯叟字唐翁崇正中杭州書坊取其書合杜注

行之又載王氏道焜等春秋杜林合注五十卷引陸元輔曰
道焜杭人中天啟辛酉鄉試與里人趙如原濬之共輯是書
按道焜字昭平官兵部職方司主事乙酉徇節爲吾郡三仁
之一因檢明刻原本有道焜叙爲天啟丙寅年作非崇正中
書坊所合坊間翻刻并削去道焜等名即以編書之月例改
題堯叟遂使永樂大全竟出諸宋人之口允堪一笑然究未
見單刻林本今夏偶從吳市買得審係元刋後有叢書堂印
又有華莊叔子元木識云左傳四册吳文定公故物也保之
每卷題云音注全大春秋括例始末左傳句讀直解凡七十
卷經義考作春秋左傳句解四十卷者殆未經寓目耳展讀
數過乃歎今之合注本紕繆多端或删杜以就林或移林以

冒柱復取崇正本注疏以校經傳畧舉數條如隱四年經庚戌衛州吁弒其君完此作戊申僖三年傳未絕之也此作未之絕也九年經晉侯詭諸卒此作佹諸十八年傳而從師于訾婁此作而後凡斯之類皆與唐石經合日本山井鼎考文亦每引以證足利本即所謂林直解者是益見書之舊本爲可取余得宋版周易本義及詩集傳視少時所讀監本補正甚多受益不淺茲更得此而參焉足以自慰矣右見簡莊綴文案跋中云經義考作春秋左傳句解四十卷者殆未經寓目歟似以竹垞爲誤七十卷之本爲四十卷也余嘗見元刻四十卷之本其標題云春秋正經全文左傳增注句解次行梅谿林堯叟唐翁後學林仲連校定每葉二十二行每行二

十一字因妄臆當時竹翁所見之本或是此本而七十卷之本或竹翁所未見歟跋中四册册應是四十册

春秋內外傳考證

元和陳芳林 樹華 著春秋內外傳考證五十一卷自序云樹華性好春秋左氏傳研精覃思久矣每見俗本承謁文義益晦心病之因念漢石經遺字僅載于隸釋東觀餘論廣川書跋諸書魏晉石經俱已湮沒蜀宋石經年代較近迺蜀石經絕無宋石經多行體未可全據亦罕覯拓本唯唐開成石經歷千百歲劫火之餘雖遭殘闕巋然獨存海內士林取則此殆有神靈呵護者至 國初顧亭林先生著金石文字記信劉昫唐書貶石經語遂詳校易書詩三禮三傳論語爾雅識

其謬戾孰謂所據墓本爲人明嘉靖西安王堯惠等補刻正左傳誤字計九十餘條唐刻誤者實止數條而石經與監本異同處轉致疏漏甚或以是爲非朱竹垞先生弗察全卷盡錄經義考中開成石經受誣多矣竊懼其日就磨泐也爰取春秋左氏傳校讀再三復假得南宋慶元重雕淳化元年監本春秋正義南宋相臺岳氏集解本及架上元明諸刻本並舊本陸氏經典釋文悉力互勘準古酌今期歸至當兼審定句讀俾使誦習字體放石經通乎俗而不失乎古意行欵則依岳本釋文左氏音義六卷附於經傳集解三十卷後庶不紊舊次又慮人之習非勝是也撰考正七卷采異同羅衆說無關文字者略焉明代刻本流傳最廣間亦標舉其脫誤使

知釐正疑似皆有根據亭林先生云讀九經自考文始考文自知音始至哉斯言樹華幼承庭訓獲侍師嚴長大無成端居却埽聊從事鉛槧孜孜矻矻繼晷焚膏但冀少補藝林即糾前修微失識者諒必深鑒苦衷恕其妄而教之耳乾隆三十有五年庚寅吳郡陳樹華識又云庚申冬晚余由山右解組歸里獲覩堯圃黃君丕烈新刊明道二年國語即用影鈔原書雕板其嘉惠海內學者功匪淺鮮矣又附札記若干條別爲一卷志異同評得失更見公心鄙著考正弃簏有年因取錄之就正士林諸君子嘉慶六年辛酉春正月芑泉陳樹華識於響山書屋桑段懋堂大令玉裁經韻樓集有陳芳林墓誌銘謂所著尚有國語補音訂誤及詩集均未見

精華錄

宋任淵注黃山谷詩內集宏治中有刊本其所選黃太史精華錄世勘傳本宏治中亦有仿宋刊者有自序云萬寶集于前則萬其色萬其色因不無去取及擇而千之亦自具一可否有上選焉黃太史山谷集幾萬其篇章走嘗節其略而繆註之十之一也然其間猶有叢蘭幽桂奇玉特珠萃類出拔者走又別帙焉是上選也一日雷子誠過而見之喜而欲壽梓來索帙賞版故併述其所以然而與之天社任淵序案山谷外集史容注別集容之孫季溫補撰余所見陸放翁詩選註題宋史溫箋惜無序跋可考不知史溫卽容之孫季溫否

古泉詩

大興翁宜泉比部樹培有古泉詩二百韻集中失載附錄于此

重寶千年閟深心十載藏鼎鐘羅篆籀星斗粲琳琅疏佗參疑信尊盧說渺茫禪通徵九棘附會引三皇異品稱堯舜遺型想夏商山銅論管子竹冊紀成湯鍰馬銘難辨當金制未詳一文神作巨十貨布名莊下逮春秋世中歷晉楚疆重輕權遞相子母諫周王圜法三橫別刀環四寸強分封秦鄭衛列爵姒姬姜假國羣經軼西京九府亡屯留今上黨郎墨古郵棠信矣書從竹何疑邑改堂汝州傳鄒氏齊地補安陽屈北鄰蒲子燕南盡督亢攷工同築冶言利述苛揚磨鉛徵榆莢懸針寫稻

芒五銖緣闊細半兩質低昂峻法私通禁奸民盜鑄攘
青蚨千貫朽紫紺四圍鑲直一如么布衡千誤大黃傳
形摹款識變體論凡將龍馬規圜橢鼉蛇畫頡頏絕銅
建錫煉垂露鏤金相字忌劉家卯符懸吉日剛律因居
攝制尺準建初量誌應公孫述文成白水鄉刮磨工史
鳳省試掾臣耆維邑傳光武延平歷孝殤質桓猶守府
靈獻遞垂裳勢漸三分兆形還四出防銅駝廢翁仲石
馬出臨漳廿世尊昭烈三傳閱帝芳華林供御苑帳構
濟軍糧充賜惟千億空名以百當源流于漢魏行用到
荆湘兩晉晋都徙中興帝業勤海隅交穀帛江左貨秕
糠僭閏年兼紀兵戎日未遑赫連分霸據拓䟦起拔猲

建業仍孫氏吳興號沈郎蜀名更李壽秦制變姚萇致
富收豐貨遺文撫承光休徵占後趙令甲肇前涼遂啟
真書體何時慕字昉翦輪除肉好倒薤踰葙蕣樣肖雞
鵝目名嗤稱女孀水沈颷荇葉皮俐串瓜瓤雍冀岷嵩
俗公私槖篩忙環塗輕布幣阡陌值農桑像訝河陽毀
謠聞太建喪臚材選公式絹價課官贓佩處男宜卜銜
來雀可禳空談失馮鑑新製出高洋末造麋爭鹿諸雄
斧拒螳開元識天寶大業鑒隋煬周郭裁鉛鐵班師獻
饈筐六朝圖混一七德舞鏗鏘銘語旋爲質權衡綱在
綱八分詞典重千載法精良撥蠟煎銅液垂鉤削劍銼
可憐銀魄斂爲驗粉痕傷沿誤刊青瑣傳疑引欝瑺鄭

虔編會稡平仲紀珩璜八角穿形倨雙挑隸體伉揮尾
誇墨客拾翠詠吳娘貞觀文明盛乾封雨露灑范陽馳
羽檄霹武掃欃槍鐘鎮銷京兆浮屠革會昌陳羅磬蘭
若磨鑪隱蒼琅節度官開局淮南郡置坊相輪鳴鐸寂
火齊細沙盪金粟離塵劫靑蓮化寶航琳宮剎梵象叢
刹撤銅羊福地非東浙秦州誤鳳翔舊名仍屬洛傳寫
乃訛楊宣稡藍丹桂興平越兗梁潤洪閩廣蜀潭鄂益
荆襄都邑存沿革屏藩儼保障幾年恢佛宇一旦變蕭
墻節鎮縱橫勢軍容左右廂飛錢箋赫號賜帶肚蝗螂
虎將屯龍武魚符合鰕魴契丹推撤刺吳越富菰蔣河
朔連驍騎沙陀服禰襠山巔靡府庫嶺外恣跳踉墐土

殲窯匠澄泥殖麥𪍿馬般興鐵冶甯化設鉛場商旅通
荒徼壓征徧野甿瞿曇淪巨槖銑励鑄純鋼索借桃符
挂絲牽綵勝纏痕傳方却瘧艮已患成瘡掌握身宜婉
醫痊病入流細倉描柳葉偃月肖𩎟幫古誌疑公祏諸
經列上庠塔銘題宦寺鏡背認宮嬙烏霞櫂終解鍾謨
計未臧藕心長短結花莛別離妝天策會開府金陵竟
復隍盤龍看寶匣跨犬送歸艎孟蜀承王蜀南唐溯後
唐閩書附殷國陶錄佚錢塘劍史稱檮杌谻碑問蚜蚄
漠周時岌岌河洛水湯湯改號疑重寶嫌名亦避匡鳥
嵎咸入版𡁻囈許同牀九域輿圖畫三更燭影牂侍臣
是定本御筆煥宸章自是奎文冠無煩閣帖裝真行諸

體備故事百年嘗向背垂斜界迴環繞右行錙銖依古
式體例自誰創封禪塗金簡郊壇奉玉璞大中符瑞紀
景德叶豐穰芝貢雙岐穗禾占並蔕秧祿追元始祖書
庋最高枕殿陛瞻嵩岳山陵枕洛邙絹繒輸北地財賦
竭西羌帑藏邊籌餉郊圻野食蝗試礬浸瓦礫化藥煮
盂鐺合劵官交售齋緡庫取償徵材雜川社造楮劑貿
管勘票嚴關榷屯田闢莠頁刻期三界換新法一人倡
苗稅丹羅網絲棼紡斷軒生財危社稷流毒中膏肓市
井言徒嘖征徭骨欲厎額盈千億萬監利鄧均房葠斸
聯包匭槎浮達鄱湟塗金範烏背夾錫僉頭瘍字觸無
心識支傾大木朿礦山表陝府磚甃湧滄浪南渡橫天

暫東京想夢粱鈐牌行會子車駕駐餘杭河北傳烽火
江南荐歉歉茶場通玉壘輜重下金閶嘉定增卭利炎
興賦沆碭泉司權鐵鼓古器括銅鈁減額間黃治瀦田
感蔡洸匽門沈帝座孛斗亘天狼耶律開基遼金源舊
澤滂黃龍遷板蕩鴨緑動帆檣皇統傳興定乾亨迄太
康僞齊封杌隉西夏競撞搪朔代朝疎勒青徐控紀鄗
幹難河額洞沙漠石雷硠梵篆西番譯春錢兩髡髮椎
樓傾碧瓦白塔挹璚漿重慨元明世無譏叔季戕西戎
漢安息南粤古狼牨葱嶺于闐左輪臺烏弋旁龜茲征
文肆真臘饌沙餹釋典窮三藏山經述大荒波斯居達
過交阯產桄榔僭號閩畓訛文訂汁加吐蕃鄰突厥

張掖屬燉煌碎葉原銷鐵銅芽好種菁華言譯那底詞
注引天方牖格桃榕核因堺玉截肪披肩垂寶珞側面
聳高脽服劍非馳獵聯騎宛繫韁鬣成金小小擕過海
決決鳩樑鈐關鏈雜林泛舡艏形模辨安法世系譜高
唐厭勝圖分派神奇品濫觴如環皆鞞琫有邸即圭璋
利市宜官位侯王大吉祥論衡詮兎犬爾雅釋鰷鯖鳴
鶴翻鵝鶘蟠螭舞鳳凰鯨紋排蔣翅翩羽集新篁梅瓣
疎欄映菱花止水注枝枝交翠蕚朵朵綴紅藷富貴年
無極團圓樂未央女牛當此夕河漢兩相望翼駕橋邊
鵲幃搴月裏嫦長生合龍虎秘戲睡鴛鴦魚水層層浪
樓臺曲曲桁鑑銘云不老瓦篆曰毋忘仙咒文如律陰

符印去殃星官題曼倩雷絲攝天罡八駿分騏驥千金擲驌驦牙籌催鐵騎玉局勸龍驤食貨書諸史編年集衆長盛衰因損益治亂互更張精論非私淑成書竊恐惶姓名存蕫逌著錄闕員常市肆評銖黍同人贈慨慷果然痂有癖不齊喜如狂百代菁華萃千秋炬𤏡彰精鏐臚面幕秘笈貯縑緗尊扇詳官族盤盂紀拜颺勒名申綰綍作冊錫鑾錫活碧蒸銅骨深紅蝕土岡血斑侵鬼火手澤換風霜纖麗摹圓印輕瑩挹古香粉牌書跋尾璺搨付裝潢秘玩嚴金鑰傳觀出錦囊生平勞夢寐萬選富巾箱

餘姚山中漢人摩厓

此刻有建武十七年廿八年云云或者疑是東漢初人題字詳文義似係紀其世次而并及所卒年月非立石之紀元可比文中高祖至九子云云所稱高祖想係三老諱通者九子即前九孫如伯子次子適合九數更增二女子子耳此人既稱高祖於建武年卒其世代必在建武後百餘十年尚在漢代爲漢人書可知況隸法近古必非六朝後人所能六舟上人從餘姚周君清泉所拓贈云是餘姚山中摩厓新訪得者前作四格後三行不分格六舟目爲兩浙第一碑信不虛也纂天下金石志載海甯審山有吳大帝判字余家正在審山之麓每欲披榛剔蘚步周君後塵思之不禁神往

三老諱通字少文　掾諱忽字子儀

庚午忌日

慈母失諱字棠君

癸未忌日

右第一格凡四行行七字

伯子元曰大孫

次子但曰仲城

次子紆曰子淵

次子提餘曰伯老

次子持侯曰仲廱

建武十七年歲在辛

丑四月辛卯忌日

母諱捐字言君

建武廿八年歲在壬

子五月十日甲戌忌日

右第二格凡六行行字不等

次子邯曰子南

次子土曰无土

次子寗曰少元

子女曰无名

次女反曰君明

汶子盈曰少河　右第四格凡六行行字不等

右第三格凡六行行字不等

三老德霊岳烈克命先已汁積履仁難名兮而右九孫曰

月彤代猶元風力寸（第一行）邯氏所識祖諱欽願後嗣蓋春

秋義言不及尊翼上也念高祖（祖字係左側補刻）至九子未遠所

諱（第二行）不列言事口忌貴所出敬及焉敬曉末孫益副祖

德焉

酉陽雜俎續集

此明人鈔本有跋云按吳曾漫錄解諸皐之義最爲明了惟

支諸皐不知何意又有支動支植二目因悟支者干支之支

蓋雜俎諸皐之外更出此條猶今類書者以甲乙子丑等分

配此則借干支之支以別于前目之諾皐耳支動支植者前集有廣動植四卷觸類伸之支諾皐之義益明矣萬歷戊戌七月既望生洲居士孫允伽識

西漢五銖錢範

吳子苾閣學式芬云近時陝右所出五銖甎範甚多皆殘缺不完其錢穿上均有一横畫範上空處閒有紀年月者余所見有本始三年地節二年元康三年神爵二年四種皆漢宣帝時製也穿上横畫五銖錢今傳世尙多考古者莫能定其時代得此範而後知其爲宣帝時其有補於考訂豈淺哉

東湖叢記卷五終